



Universidad Distrital Francisco José de Caldas
Facultad de Artes -ASAB

PROYECTO CURRICULAR DE ARTES MUSICALES

ADENDO No. 1 CONCURSO ABREVIADO PARA VINCULACION ESPECIAL- HORA CATEDRA PERÍODO ACADÉMICO 2011–3. PUBLICACION No. 919

En consideración a:

1. Que a la fecha no se han inscrito aspirantes para la convocatoria de docente de vinculación especial en el perfil Análisis Instrumentación Musical, y el mismo se declaró desierto en convocatoria anterior;

Se modifica el perfil: I. Docente de Análisis Instrumentación Musical, el cual quedará así:

Profesional con título de pregrado o posgrado en música, experiencia docente de un año como mínimo en el área del perfil. Capaz de asumir diálogo con los diferentes lenguajes artísticos de la música, así como capacidad para interactuar con otras expresiones artísticas y demostrar con soportes su experiencia en:

- análisis de la composición musical en sus diversos contextos y a su vez en variados formatos instrumentales (incluye mixturas orquestales).
- conocimiento de la aplicación de las variadas herramientas de Análisis correlacionadas con los periodos históricos del Arte musical (especialmente siglo XX).

El contenido del presente ADENDO No. 1, forma parte integral de la convocatoria No 919 para la vinculación especial de docentes hora cátedra.

Las demás condiciones continúan como están establecidas en la referida convocatoria.

Dado en Bogotá, D. C. a los veinticinco (25) días del mes de Agosto de dos mil diez (2011).

ELIZABETH GARAVITO LOPEZ
Decana de la Facultad de Artes - ASAB

Vo.Bo. **GUILLERMO BOCANEGRA JIMENEZ**
Coordinador Proyecto Curricular de Artes Musicales
Facultad de Artes ASAB

Vo. Bo. Asesora Jurídica Facultad de Artes Asab

Artes Musicales – Facultad de Artes ASAB
Carrera 13 No. 14 - 69 Tel. (57-1) 2828180 Bogotá, D.C. – Colombia
artes-musicales@udistrital.edu.co