



Universidad Distrital Francisco José de Caldas  
Facultad de Artes –ASAB

**PROYECTO CURRICULAR DE ARTES MUSICALES  
CONCURSO ABREVIADO PARA VINCULACIONE ESPECIAL DOCENTE  
PERÍODO ACADÉMICO 2011 - I**

**RESULTADOS DEFINITIVOS  
PUBLICACIÓN 685**

De acuerdo con la presente convocatoria, y una vez realizada la entrevista y prueba de desempeño en aquella establecida, se informa que los resultados definitivos son los siguientes:

**1. Docente de Flauta Traversa**

**1.1. Número de plazas:** una (1).

**1.2. Área de desempeño:** docencia en el área de formación instrumental en flauta traversa del Proyecto Curricular de Artes Musicales de la Facultad de Artes-ASAB.

**1.3. Número de horas y clase de vinculación:** Veinte (20) horas semanales como docente de medio tiempo ocasional.

**1.4. Perfil:** Profesional experto en el área de la flauta traversa, con experiencia docente de dos años como mínimo y producción artística certificada como flautista.

**Resultados Finales**

<b>CONCURSANTE</b>	<b>HOJA DE VIDA – EXPERIENCIA. 30%</b>	<b>ENTREVIST A. 30%</b>	<b>PRUEBA DE DESEMPEÑO 40%</b>	<b>TOTAL 100%</b>
ELIZABETH OSORIO LOPERA	30	30	40	100

Una vez realizada la entrevista y prueba de desempeño, y dados los puntajes obtenidos; lo jurados declaran como ganadora del presente perfil, **Docente de Flauta Traversa**, a la maestra: ELIZABETH OSORIO LOPERA, identificada con cédula de ciudadanía No. 43.872.524 de Envigado (Antioquía) con una asignación como docente de medio tiempo ocasional de 20 horas semanales.

**2. Docente del Área de Música y Contexto. Sistemas Musicales V y Dirección Ensamble de música contemporánea ASAB.**

**2.1. Número de plazas:** una (1).

**2.2. Área de desempeño:** docencia en el área Teórica (sistemas musicales V, énfasis en música académica latinoamericana, siglo XVI - XXI) y dirección de ensambles de música contemporánea del Proyecto Curricular de Artes Musicales de la Facultad de Artes-ASAB.

**2.3. Número de horas y clase de vinculación:** Veinte (20) horas como docente de medio tiempo ocasional.

**2.4. Perfil:** Profesional con título de pregrado en el área de música con énfasis en composición, experiencia docente de dos años como mínimo (al menos un año de experiencia universitaria) y producción artística certificada como director de ensambles de música contemporánea, experiencia docente afín a la música latinoamericana académica, siglo XVI, XXI.

**Resultados Finales**

<b>CONCURSANTE</b>	<b>HOJA DE VIDA – EXPERIENCIA. 30%</b>	<b>ENTREVIST A. 30%</b>	<b>PRUEBA DE DESEMPEÑO 40%</b>	<b>TOTAL 100%</b>

Artes Musicales – Facultad de Artes ASAB  
Carrera 13 No. 14 - 69 Tel. (57-1) 2828180 Bogotá, D.C. – Colombia  
*artes-musicales@udistrital.edu.co*



Universidad Distrital Francisco José de Caldas  
Facultad de Artes –ASAB

RODOLFO ACOSTA RESTREPO	30	30	40	100
-------------------------	----	----	----	-----

Una vez realizada la entrevista y prueba de desempeño, y dados los puntajes obtenidos; lo jurados declaran como ganador del presente perfil al maestro: RODOLFO ACOSTA RESTREPO, identificado con cédula de ciudadanía No. 79.550.176 de Bogotá, con una asignación como docente de medio tiempo ocasional, 20 horas semanales.

**3. Docente Área de Música y Contexto. Sistemas Musicales IV y Edición Musical**

**3.1. Número de plazas:** una (1).

**3.2. Área de desempeño:** docencia en el área Teórica (sistemas musicales IV, énfasis en música del siglo XX) y docencia en el área de edición digital partiturográfica, para el Proyecto Curricular de Artes Musicales de la Facultad de Artes-ASAB.

**3.3. Número de horas y clase de vinculación:** Ocho (8) horas como docente de cátedra.

**3.4. Perfil:** Profesional con título de pregrado en el área de música, experiencia docente de dos años como mínimo (al menos un año de experiencia universitaria) y producción artística certificada como editor de partituras, experiencia docente afín a la historia de la música del siglo XX.

CONCURSANTE	HOJA DE VIDA – EXPERIENCIA. 30%	ENTREVISTA. 30%	PRUEBA DE DESEMPEÑO 40%	TOTAL 100%
DANIEL FELIPE LEGUIZAMON	27	24	28	79

Una vez realizada la entrevista y prueba de desempeño, y dados los puntajes obtenidos; lo jurados declaran como ganador del presente perfil al maestro: DANIEL FELIPE LEGUIZAMON, identificado con cédula de ciudadanía No. 79.987.677 de Bogotá, con una asignación como docente de hora cátedra de 8 horas semanales.

**ELIZABETH GARAVITO LOPEZ**  
Decana Facultad de Artes ASAB

Vo.Bo. **GUILLERMO BOCANEGRA JIMENEZ**  
Coordinador Proyecto Curricular de Artes Musicales  
Facultad de Artes ASAB

Vo. Bo. Asesora Jurídica