



**UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**

**FACULTAD DE ARTES ASAB
PROYECTO CURRICULAR DE ARTES ESCÉNICAS**

**CONCURSO ABREVIADO DE MÉRITOS
2012-I
ACTA No. 01**

En Bogotá, D.C., a los veintiún (21) día del mes de febrero de 2012, el Consejo Curricular de Artes Escénicas mediante Acta No. 006, consideró pertinente realizar la apertura de la convocatoria a Concurso Abreviado de Méritos, acorde a los términos y cronograma que se señalan a continuación:

CONVOCATORIA No. 1:

Opción: Teatro

Área: Dirección

Modalidad: Hora Cátedra

Asignaturas a Impartir:

- Taller de Dirección I – II año 6 h/s
- Taller Integral I - II año 4 h/s
- Electiva – Laboratorio de la Imagen Esc. 2 h/s
- Taller – Maestría Estudios Artísticos 4 h/x

TOTAL DE HORAS: 16 horas lectivas semanales, mediante vinculación como docente de Hora Cátedra.

REQUISITOS Y ASPECTOS A EVALUAR:

1. Hoja de Vida 50% desglosada así:
 - Estudios 10%: Título de pregrado en Artes Escénicas y título de posgrado en
 - Experiencia docente 20%: Experiencia docente en el área de la convocatoria de mínimo un año o su equivalente (según acuerdo 011 de 2002).
 - Experiencia artística 20%: Experiencia artística en el área de mínimo tres años y/o experiencia como director en tres montajes teatrales.
2. Entrevista (50%)

CONVOCATORIA No. 2:

Opción: Teatro

Área: Voz

Modalidad: Medio Tiempo

Asignaturas a Impartir:

- Acondicionamiento Vocal - Foniatría para primer año. Grupos 01, 02 y 03 (12 Hrs.)
- Voz Hablada I - Voz Dramática para segundo año (4 Hrs.)



**UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**

TOTAL DE HORAS: 16 horas lectivas y 4 horas para otras actividades, para un total de 20 horas semanales mediante vinculación como docente de Medio Tiempo Ocasional.

Requisitos y aspectos a evaluar:

1. Hoja de Vida 50% desglosada así:
 - Estudios 10%: Título de pregrado y/o posgrado.
 - Experiencia docente 20%: Experiencia docente en el área de voz para actores como mínimo de un año o su equivalente (según acuerdo 011 de 2002).
 - Experiencia artística 20%: Experiencia artística en teatro de mínimo 2 años.
2. Entrevista 50%

CONVOCATORIA No. 3:

Opción: Danza Contemporánea

Área: Dirección Coreográfica

Modalidad: Hora Cátedra

Asignaturas a Impartir:

- Dirección coreográfica I - III año 4 h/s
- Dirección coreográfica II - IV año 4 h/s

TOTAL DE HORAS: 8 Horas lectivas semanales, mediante vinculación como docente de Hora Cátedra.

REQUISITOS Y ASPECTOS A EVALUAR:

1. Hoja de Vida (50%) desglosada así:
 - Estudios: Título de pregrado o posgrado en Artes Escénicas, Danza, Coreografía (25%)
 - Experiencia docente de tiempo de mínimo un año en la enseñanza de la danza (15%)
 - Experiencia artística en el área de mínimo tres años y/o como director de tres montajes. (10%)
2. Ensayo sobre "Formación en danza" (10%)
3. Entrevista (40%)

CONVOCATORIA No. 4:

Opción: Danza Contemporánea

Área: Música

Modalidad: Hora Cátedra

Asignaturas a Impartir:

- Apreciación musical (Interpretación) - III año 4 h/s
- Música para la Escena (Dir. Coreográfica) - III año 4 h/s

TOTAL DE HORAS: 8 horas lectivas semanales, mediante vinculación como docente de Hora Cátedra.

REQUISITOS Y ASPECTOS A EVALUAR:

1. Hoja de Vida 40% desglosada así:
 - Estudios 10%: Título de pregrado.
 - Experiencia docente. Experiencia docente de mínimo un año, en el área de música. 15%
 - Experiencia como intérprete de música de mínimo tres años debidamente certificados. 15%



**UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**

2. Programa de clase 10%: Entregar por escrito, al momento de la inscripción, el programa de clase para, por lo menos, una de las asignaturas a impartir.
3. Entrevista 50%

PROCESO DE SELECCIÓN PARA EL CONCURSO ABREVIADO:

La presente convocatoria se publicará en página Web de la universidad Distrital Francisco José de Caldas www.udistrital.edu.co (Link: Contratación - Concursos para Docentes Hora Cátedra - Año 2012) y en el Proyecto Curricular de Artes Escénicas de la Facultad de Artes ASAB entre los días 22 al 27 de febrero de 2012.

1. Inscripciones y Recepción de Documentos:

Los aspirantes deberán entregar la Hoja de Vida **con los respectivos soportes de formación, experiencia docente y artística, así como el Programa de Clase o el Ensayo** solicitado acorde a cada convocatoria en la Coordinación del Proyecto Curricular de Escénicas (Carrera 13 No. 14-69, Piso 2. Teléfono 3238400 Ext. 6608-6609), del 23 al 29 de febrero, en horario de 9:30 a.m. a 12:30 m. y de 2:00 p.m. a 4:00 p.m.

Una vez cerrada la convocatoria, no se recibirán documentos, ni materiales adicionales.

2. Citación a Entrevista:

El listado de los aspirantes inscritos que cumplen con los requisitos solicitados en la Hoja de Vida será publicado el día 2 de marzo de 2012 en la Coordinación del Proyecto Curricular de Artes Escénicas y en la página Web: www.udistrital.edu.co (Link: Contratación - Concursos para Docentes Hora Cátedra - Año 2012).

Los aspirantes seleccionados deberán presentar la Entrevista, el día 5 de marzo en el horario que se publicará para tal fin. Los resultados y la sumatoria de los puntajes dados en cada una de las etapas de selección, se verificarán y avalarán por parte del Consejo del Proyecto Curricular de Artes Escénicas, en sesión oficial y serán posteriormente ratificados por la Decana de la Facultad de Artes ASAB

3. Publicación de Seleccionados:

La publicación de los ganadores que obtengan los mayores puntajes de acuerdo a la Evaluación de la Hoja de Vida más los resultados de las pruebas propias a cada perfil, se publicará el día 5 de marzo de 2012, en la Coordinación del Proyecto Curricular de Artes Escénicas y en la página Web: www.udistrital.edu.co (Link: Contratación - Concursos para Docentes Hora Cátedra - Año 2012).

Los ganadores deberán acercarse a la Coordinación para conocer los trámites a seguir.

Se firma en Bogotá D.C., a los 21 días del mes de febrero de 2012,

CAMILO RAMÍREZ TRIANA
Coordinador Proyecto Curricular



**UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**

Artes Escénicas
Facultad de Artes ASAB

Proyectó y elaboró: Paola Corzo
Aprobó: Camilo Ramírez

