



Universidad Distrital Francisco José de Caldas
Facultad de Artes -ASAB

**PROYECTO CURRICULAR DE ARTES MUSICALES
CONCURSO ABREVIADO PARA PLAZAS DOCENTES
VINCULACION ESPECIAL - PERÍODO ACADÉMICO 2012 - I**

**RESULTADOS DEFINITIVOS
PUBLICACIÓN 1071**

De acuerdo con la publicación en la página Web de la Universidad, y una vez realizada la entrevista y prueba de desempeño, se informa que los resultados definitivos son los siguientes:

Docente de Canto

1 Número de plazas: una (1).

2. Área de desempeño: docencia en el área de formación instrumental (Canto) del Proyecto Curricular de Artes Musicales de la Facultad de Artes-ASAB.

3. Número de horas y clase de vinculación: Una plaza con veinte (20) horas semanales como docente de medio tiempo ocasional durante el período académico 2012-I

4. Perfil: Profesional con título de pregrado en música o Canto o Licenciado en música con énfasis en Canto, experiencia docente universitaria de un año como mínimo y producción artística certificada como Cantante. El aspirante deberá demostrar amplia solvencia para guiar un proceso de formación en estilos académicos y populares, tanto a nivel técnico como estilístico.

Resultados Finales

CONCURSANTE	HOJA DE VIDA – EXPERIENCIA. 30%	ENTREVISTA. 30%	PRUEBA DE DESEMPEÑO O 40%	TOTAL 100%
JIMENEZ MOSCOSO SIDNEY G.	No cumple perfil	No aplica	No aplica	No aplica
CAMACHO PEREZ ANGELA PAOLA	No cumple perfil	No aplica	No aplica	No aplica
BERNAL ULLOA XIMENA	28,5	30	35,2	93,7
COLMENARES CUARTAS CAMILO	21	27,3	34,8	83,1

Dados los puntajes obtenidos; lo jurados declaran como ganador del presente perfil, a la maestra: CLARA XIMENA BERNAL ULLOA, identificada con cédula de ciudadanía No. 52.045.330 de Bogotá, con una asignación de 20 horas semanales como docente de Medio Tiempo Ocasional.

Docente de Viola

1 Número de plazas: una (1).



Universidad Distrital Francisco José de Caldas
Facultad de Artes -ASAB

2. Área de desempeño: docencia en el área de formación instrumental (Viola) del Proyecto Curricular de Artes Musicales de la Facultad de Artes-ASAB.

3. Número de horas y clase de vinculación: Una plaza con ocho (8) horas semanales como docente de hora cátedra en la modalidad de vinculación especial durante el período académico 2012-I

4. Perfil: Profesional con título de pregrado en música o Viola o Licenciado en música con énfasis en viola, experiencia docente universitaria de un año como mínimo y producción artística certificada como violista. El aspirante deberá demostrar amplia solvencia para guiar un proceso de formación en estilos académicos y populares, tanto a nivel técnico como estilístico.

Resultados Finales

CONCURSANTE	HOJA DE VIDA – EXPERIENCIA . 30%	ENTREVI STA. 30%	PRUEBA DE DESEMPEÑO O 40%	TOTAL 100%
ASTRID L. JEREZ RODRIGUEZ	No cumple perfil	No aplica	No aplica	No aplica
URSZULA KOPYTKO	No cumple perfil	No aplica	No aplica	No aplica

Toda vez que los aspirantes inscritos no cumplen con los requisitos de la convocatoria, se declara **DESIERTO EL PRESENTE CONCURSO, para el perfil de Viola.**

Docente de Fagot

1 Número de plazas: una (1).

2. Área de desempeño: docencia en el área de formación instrumental (Fagot) del Proyecto Curricular de Artes Musicales de la Facultad de Artes-ASAB.

3. Número de horas y clase de vinculación: Una plaza con ocho (8) horas semanales como docente de hora cátedra en la modalidad de vinculación especial durante el período académico 2012-I

4. Perfil: Profesional con título de pregrado en música o Fagot o Licenciado en música con énfasis en Fagot, experiencia docente universitaria de un año como mínimo y producción artística certificada como Fagotista. El aspirante deberá demostrar amplia solvencia para guiar un proceso de formación en estilos académicos y populares, tanto a nivel técnico como estilístico.

Resultados Finales

CONCURSANTE	HOJA DE VIDA – EXPERIENCIA . 30%	ENTREVI STA. 30%	PRUEBA DE DESEMPEÑO O 40%	TOTAL 100%
CARLOS ALBERTO SANDOVAL	30	27	36	93
ALDO FELIPE VELASQUEZ	30	30	40	100



Universidad Distrital Francisco José de Caldas
Facultad de Artes -ASAB

Dados los puntajes obtenidos; lo jurados declaran como ganador del presente perfil, al maestro: ALDO FELIPE VELASQUEZ BARRERA, identificado con cédula de ciudadanía No. 80.232.215 de Bogotá, con una asignación de 8 horas semanales como docente de Hora Cátedra.

Docente de Tuba

1 Número de plazas: una (1).

2. Área de desempeño: docencia en el área de formación instrumental (Tuba) del Proyecto Curricular de Artes Musicales de la Facultad de Artes-ASAB.

3. Número de horas y clase de vinculación: Una plaza con ocho (8) horas semanales como docente de hora cátedra en la modalidad de vinculación especial durante el período académico 2012-I

4. Perfil: Profesional con título de pregrado en música o Tuba o Licenciado en música con énfasis en Tuba, experiencia docente universitaria de un año como mínimo y producción artística certificada como Tubista. El aspirante deberá demostrar amplia solvencia para guiar un proceso de formación en estilos académicos y populares, tanto a nivel técnico como estilístico.

Resultados Finales

CONCURSANTE	HOJA DE VIDA – EXPERIENCIA 30%	ENTREVI STA. 30%	PRUEBA DE DESEMPEÑO 40%	TOTAL 100%
JUAN ERNEY SEPULVEDA O	24	24	40	88

Dados los puntajes obtenidos; lo jurados declaran como ganador del presente perfil, al maestro: JUAN ERNEY SEPULVEDA ORREGO, identificado con cédula de ciudadanía No. 10.019.397 de Pereira, con una asignación de 8 horas semanales como docente de Hora Cátedra.

Docente de Trompeta

1 Número de plazas: una (1).

2. Área de desempeño: docencia en el área de formación instrumental (Trompeta) del Proyecto Curricular de Artes Musicales de la Facultad de Artes-ASAB.

3. Número de horas y clase de vinculación: Una plaza con ocho (8) horas semanales como docente de hora cátedra en la modalidad de vinculación especial durante el período académico 2012-I

4. Perfil: Profesional con título de pregrado en música o Trompeta o Licenciado en música con énfasis en Trompeta, experiencia docente universitaria de un año como mínimo y producción artística certificada como Trompetista. El aspirante deberá demostrar amplia solvencia para guiar un proceso de formación en estilos académicos y populares, tanto a nivel técnico como estilístico.



Universidad Distrital Francisco José de Caldas
Facultad de Artes -ASAB

Resultados Finales

CONCURSANTE	HOJA DE VIDA – EXPERIENCIA . 30%	ENTREVI STA. 30%	PRUEBA DE DESEMPEÑO O 40%	TOTAL 100%
JOHNNY EDISON LUCERO CALVACHI	24	24	40	88
FREDDY ALEXANDER TIQUE RICO	24	25,5	28	77,5
JAIRO ANDRES SACHICA S.	24	24	32	80
FREDY LEONARDO TORRES	No cumple perfil	No aplica	No aplica	No aplica
ALEJANDRO BETANCUR HERRERA	No cumple perfil	No aplica	No aplica	No aplica

Dados los puntajes obtenidos; lo jurados declaran como ganador del presente perfil, al maestro: JOHNNY EDISON LUCERO CALVACHI, identificado con cédula de ciudadanía No. 7.704.519 de Neiva, con una asignación de 8 horas semanales como docente de Hora Cátedra.

Docente de Eufonio

1 Número de plazas: una (1).

2. Área de desempeño: docencia en el área de formación instrumental (Eufonio) del Proyecto Curricular de Artes Musicales de la Facultad de Artes-ASAB.

3. Número de horas y clase de vinculación: Una plaza con ocho (8) horas semanales como docente de hora cátedra en la modalidad de vinculación especial durante el período académico 2012-I

4. Perfil: Profesional con título de pregrado en música o Eufonista o Licenciado en música con énfasis en Eufonio, experiencia docente universitaria de un año como mínimo y producción artística certificada como Eufonista. El aspirante deberá demostrar amplia solvencia para guiar un proceso de formación en estilos académicos y populares, tanto a nivel técnico como estilístico.

Resultados Finales

CONCURSANTE	HOJA DE VIDA – EXPERIENCIA . 30%	ENTREVI STA. 30%	PRUEBA DE DESEMPEÑO O 40%	TOTAL 100%
JOHNNY FERNEY PEREZ Q.	24	15	32	71
LUCAS JOSÉ FERNANDEZ C.	24	24	40	88
HARBEY URUEÑA	No cumple perfil	No aplica	No aplica	No aplica

Dados los puntajes obtenidos; lo jurados declaran como ganador del presente perfil, al maestro: LUCAS JOSÉ MANUEL FERNÁNDEZ CASTRO, identificado con cédula de ciudadanía No. 80.162.541 de Bogotá, con una asignación de 8 horas semanales como docente de Hora Cátedra.



Universidad Distrital Francisco José de Caldas
Facultad de Artes -ASAB

Docente para piano (pianista acompañante)

1 Número de plazas: dos (2).

2. Área de desempeño: Un pianista acompañante de las áreas de trompeta y saxofón y un pianista acompañante de canto y cuerdas frotadas del Proyecto Curricular de Artes Musicales de la Facultad de Artes-ASAB.

3. Número de horas y clase de vinculación: Dos plazas con ocho (8) horas semanales cada uno como docente de hora cátedra en la modalidad de vinculación especial durante el período académico 2012-I

4. Perfil: Profesional con título de pregrado en música, experiencia docente universitaria de un año como mínimo como pianista acompañante en las áreas requeridas.

Resultados Finales

CONCURSANTE	HOJA DE VIDA – EXPERIENCIA . 30%	ENTREVI STA. 30%	PRUEBA DE DESEMPEÑ O 40%	TOTAL 100%
JHONATAN DAVID ARIAS L.	No cumple perfil	No aplica	No aplica	No aplica
FRANCISCO LOPEZ	No cumple perfil	No aplica	No aplica	No aplica

Toda vez que los aspirantes inscritos no cumplen con los requisitos de la convocatoria, se declara **DESIERTO EL PRESENTE CONCURSO, para el perfil de Piano.**

ELIZABETH GARAVITO LOPEZ
Decana Facultad de Artes ASAB

Vo.Bo. **NÉSTOR LAMBULEY ALFEREZ**
Coordinador Proyecto Curricular de Artes Musicales
Facultad de Artes ASAB

Vo. Bo. Asesora Jurídica