



UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

CONVOCATORIA ABREVIADA PARA DOCENTES DE VINCULACIÓN ESPECIAL, PERÍODO 2013-1

Programa de Profesionalización. Convenio INTERADMINISTRATIVO DE COOPERACIÓN 2194 / 08 en pregrado. Profesionalización del Artista MINCULTURA-CIENCIAS. Proyecto Nacional Colombia Creativa: Promoción Bicentenario de profesionales en Artes del Ministerio de Cultura con participación de ACOFARTES e ICETEX.

El Consejo Curricular de la Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Educación Artística en sesión № 5 del 13 de febrero de 2013, dado que esta Licenciatura no tiene profesores de planta que cumplan con las características de formación y disponibilidad de tiempo en su plan de trabajo para orientar el desarrollo de las asignaturas del Área de Artes Musicales determinó convocar concurso abreviado de méritos para proveer sesenta y cuatro (64) horas lectivas, con base en los siguientes términos:

| ASIGNATURAS | 1. Nuevas herramientas en tecnologías aplicadas a la música en el ámbito |
|---------------------|---|
| 7.0.0.0.7.1.0.7.1.0 | |
| | escolar. |
| | Código: 18840003. |
| | Sábado 23 de marzo Horario: (8:00 am 12:00; 1:00 - 5:00 p.m). Ocho |
| | (8) Horas. |
| | Sábado 4 de mayo. Horario: (8:00 am 12:00; 1:00 - 5:00 p.m). Ocho |
| | (8) Horas. |
| | 2. Investigación en educación musical Código: 18840001 |
| | Domingo 5 de mayo y sábado 18 de mayo. |
| | Doming O de mayo y sabado 10 de mayo. |
| | Horario: (8:00 am 12:00; 1:00 - 5:00 p.m). <u>Diez y seis (16) Horas.</u> |
| | 3. Ensamble vocal instrumental en la escuela I y II Código: 18840006 |
| | Domingo 19 de mayo y Sábado 1° de junio. |
| | Horario: (8:00 am 12:00; 1:00 - 5:00 p.m). Diez y seis (16) Horas. |
| | 4. Apreciación musical. Código: 18840002. |
| | Domingo 2 de junio. |
| | Horario: (8:00 am 12:00; 1:00 - 5:00 p.m). Ocho (8) Horas. |
| | 5. Creación desde la perspectiva de la educación musical. Código: 18840005 |
| | |
| | Sábado 15 de Junio. Horario: (8:00 am. – 12:00; 1:00 – 5:00 p.m). Ocho |
| | (8) Horas. |
| ÁREAS DEL | Artes Musicales. |
| CONOCIMIENTO | |
| PERFIL DEL DOCENTE: | Cumplir los siguientes requisitos: |
| | Acreditar título Licenciado en Educación Básica con énfasis en Educación Artística |
| | o Licenciado en Música o Licenciado en Educación Musical. |
| | Acreditar conocimiento y manejo de nuevas tecnologías aplicadas a la música |
| | Con experiencia docente certificada. |
| | Con experiencia docente certificada. |
| DISPONIBILIDAD DE | Horas en total: |
| TIEMPO REQUERIDA | Sesenta y cuatro (64) horas lectivas. |
| RECEPCIÓN DE HOJAS | Desde el Viernes 1 de marzo de 2013. |
| DE VIDA | Hasta el Martes 5 de marzo de 2013. |
| | En el horario de 9:00 a 12 m; 2:00 a 5:00 p.m. |
| | |
| ENTREVISTA | (sábados y domingos no hay atención) |
| LUGAR DE RECEPCIÓN | Miércoles 6 de marzo 3:00 p.m. |
| DE DOCUMENTOS | Dirección: Bogotá. D.C. Carrera 4 #26d -54 Macarena B Piso 2 oficina 201 Teléfonos: |
| | 3239300 ext.: 3045 |
| DOCUMENTOS QUE | ENTREGAR LA HOJA DE VIDA CON SOPORTES DEBIDAMENTE FOLIADOS EN LA |
| DEBE ANEXAR | OFICINA DEL PROYECTO CURRICULAR. |
| PUBLICACION DE | La publicación se llevará a cabo el día jueves 7 de marzo de 2013 en la página Web |
| RESULTADOS | de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. |
| | · |

| FACTORES A EVALUAR | SI | NO | VALORACIÓN MÁXIMA |
|--|----|----|-------------------|
| Títulos de postgrado¹ | | | 30 puntos |
| Experiencia docente y profesional | | | 20 puntos |
| Investigaciones y/o publicaciones ² concluidas y en curso | | | 20 puntos |

Para el caso de los títulos de postgrado la circular 0109 especifica que para especializaciones se dará un máximo de 7 puntos, para maestrías un máximo de 12 puntos y para doctorados un máximo de 20 puntos.

| Entrevista | | 30 puntos |
|------------|------|-----------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

² La circular en referencia establece también que "se tendrá como prioridad la producción académica certificada y desarrollada en los últimos 5 años de producción" (Pág. 2).