



CONVOCATORIA DE SELECCIÓN Y POSTERIOR VINCULACIÓN DE DOCENTE DE VINCULACIÓN ESPECIAL HORA CÁTEDRA (H.C.)

2014-3

	FACULTAD DE ARTES ASAB						
No	PERFIL	ESPACIO ACADÉMICO	FECHAS DE CONCURSO	RECEPCIÓN DOCUMENTOS			
1	Título universitario de pregrado en Danza Contemporánea o Artes escénicas con énfasis en danza contemporánea Preferiblemente con título de posgrado en Artes o Humanidades o afines. Experiencia profesional en danza contemporánea y producción de espectáculos escénicos de mínimo un (1) año. Presentar certificaciones que especifiquen actividades desarrolladas, cargo, fecha de inicio, fecha de finalización y tiempo preferiblemente en horas dedicado a las actividades. Experiencia docente universitaria o su equivalente. Experiencia en las áreas de la convocatoria de mínimo un (1) año. Presentar certificaciones que especifiquen actividades desarrolladas, cargo, fecha de inicio, fecha de finalización y tiempo preferiblemente en horas dedicado a las actividades. Productividad Académica/artística: Experiencia artística de mínimo dos (02) años. Presentar certificaciones que especifiquen actividades desarrolladas, cargo, fecha de inicio, fecha de finalización y tiempo, preferiblemente en horas de dedicación.	 Técnicas de Improvisación I (02), 4hs: Técnicas de Improvisación II (02), 4hs: Producción de espectáculos escénicos, 2hs TOTAL DE HORAS: 10 Horas lectivas semanales. 	Publicación: 22 al 25 de agosto de 2014 Recepción de documentos: 26 y 27 de agosto de 2014 Citación a entrevista: 28 de agosto de 2014 Entrevista: 29 de agosto de 2014 Publicación de resultados: 29 de agosto de 2014	Lugar: Facultad de Artes ASAB Oficina del Proyecto Curricular de Arte Danzario Carrera 13 No. 14 -69 piso 2. Entregar hoja de vida con los respectivos soportes y debidamente foliada. Entregar PLAN DE CLASE POR CADA ESPACIO ACADÉMICO.			





CONVOCATORIA DE SELECCIÓN Y POSTERIOR VINCULACIÓN DE DOCENTE DE VINCULACIÓN ESPECIAL HORA CÁTEDRA (H.C.)

2014-3

Procedimiento: para ingresar al concurso se debe cumplir a cabalidad con el perfil. Se citará a entrevista a quienes cumplan con el perfil.

LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN SON LOS SIGUIENTES:					
COMPONENTE DE E	PUNTAJE				
Formación Académica	Títulos de pregrado Títulos de posgrado	Puntos 10			
Experiencia	Artística y Profesional Docente	Puntos 15 Puntos 15			
Productividad Académica (publica investigaciones)	Puntos 10				
Prueba de desempeño (plan de cl	Puntos 20				
Entrevista	Puntos 30				

Se firma en Bogotá, el 21 de agosto de 2014.

Original firmado por

JOSÉ FELIX ASSAD CUELLAR Presidente Consejo de Facultad Facultad de Artes-ASAB





CONVOCATORIA DE SELECCIÓN Y POSTERIOR VINCULACIÓN DE DOCENTE DE VINCULACIÓN ESPECIAL HORA CÁTEDRA (H.C.)

2014-3

	FACULTAD DE ARTES ASAB						
No	PERFIL	ESPACIO ACADÉMICO	FECHAS DE CONCURSO	RECEPCIÓN DOCUMENTOS			
2	Título universitario de pregrado en Danza Contemporánea o Artes escénicas con énfasis en danza contemporánea o Humanidades Preferiblemente con título de posgrado en Artes o Humanidades o afines. Experiencia profesional en las áreas de la convocatoria de mínimo un (01) año. Presentar certificaciones que especifiquen actividades desarrolladas, cargo, fecha de inicio, fecha de finalización y tiempo preferiblemente en horas en horas dedicado a las actividades. Experiencia docente universitaria o su equivalente. Experiencia en las áreas de la convocatoria de mínimo un (01) año. Presentar certificaciones que especifiquen actividades desarrolladas, cargo, fecha de inicio, fecha de finalización y tiempo preferiblemente en horas en horas dedicado a las actividades. Productividad Académica/artística: Experiencia artística de mínimo dos (02) años. Presentar certificaciones que especifiquen actividades desarrolladas, cargo, fecha de inicio, fecha de finalización y tiempo preferiblemente en horas en horas dedicado a las actividades desarrolladas, cargo, fecha de inicio, fecha de finalización y tiempo preferiblemente en horas en horas dedicado a las actividades.	 Taller Integral Danzario (02), 4hs Ensamble II (01) 4hs Metodologías de la enseñanza de la técnicas de la danza moderna II (01) 2hs TOTAL DE HORAS: 10 Horas lectivas semanales. 	Publicación: 22 al 25 de agosto de 2014 Recepción de documentos: 26 y 27 de agosto de 2014 Citación a entrevista: 28 de agosto de 2014 Entrevista: 29 de agosto de 2014 Publicación de resultados: 29 de agosto de 2014	Lugar: Facultad de Artes ASAB Oficina del Proyecto Curricular de Arte Danzario Carrera 13 No. 14 -69 piso 2. Entregar hoja de vida con los respectivos soportes y debidamente foliada. Entregar PLAN DE CLASE POR CADA ESPACIO ACADÉMICO.			





CONVOCATORIA DE SELECCIÓN Y POSTERIOR VINCULACIÓN DE DOCENTE DE VINCULACIÓN ESPECIAL HORA CÁTEDRA (H.C.)

2014-3

Procedimiento: para ingresar al concurso se debe cumplir a cabalidad con el perfil. Se citará a entrevista a quienes cumplan con el perfil.

LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN SON LOS SIGUIENTES:					
COMPONENTE DE E	PUNTAJE				
Formación Académica	Títulos de pregrado Títulos de posgrado	Puntos 10			
Experiencia	Artística y Profesional Docente	Puntos 15 Puntos 15			
Productividad Académica (publica investigaciones)	Puntos 10				
Prueba de desempeño (plan de cl	Puntos 20				
Entrevista	Puntos 30				

Se firma en Bogotá, el 21 de agosto de 2014.

Original firmado por

JOSÉ FELIX ASSAD CUELLAR Presidente Consejo de Facultad Facultad de Artes-ASAB