

El Consejo Curricular de Arte Danzario, en acta No. 24 del 5 de agosto de 2016 y de acuerdo a la evaluación realizada por los jurados asignados, seleccionó a los ganadores que se relacionan en la presente publicación. Esta selección fue ratificada por el Consejo de Facultad, en acta No. 17 del 11 de agosto de 2016, (Resolución No. 001 del 15 de febrero de 2012 Parágrafo segundo del art. 3, expedida por la Vicerrectoría Académica).

PERFIL No. 3 - Técnicas de danza moderna I, técnicas de danza moderna II, Ensamble I										
No.	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIFICACION	FORMACION ACADEMICA	EXPERIENCIA	EXPERIENCIA DOCENTE 15	PRODUCTIVIDAD ACADEMICA/ARTISTICA 10	PROGRAMA DE CLASE 20	ENTREVISTA	TOTAL	OBSERVACIONES
			TITULOS PREGRADO Y POSTGRADO 10	EXPERIENCIA ARTISTICA Y PROFESIONAL 15						
1	ALBERTO DAVID BARRIOS M.	78.184.631	10	15	7	10	10	20	72	GANADOR

PERFIL No. 5- Danza clásica fluidez del movimiento II, Técnicas de danza moderna: Graham, Ensamble I										
No.	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIFICACION	FORMACION ACADEMICA	EXPERIENCIA	EXPERIENCIA DOCENTE 15	PRODUCTIVIDAD ACADEMICA/ARTISTICA 10	PROGRAMA DE CLASE 20	ENTREVISTA	TOTAL	OBSERVACIONES
			TITULOS PREGRADO Y POSTGRADO 10	EXPERIENCIA ARTISTICA Y PROFESIONAL 15						
1	MAURET GAITAN	1.012.389.058	10	8	8	6	16	25	73	GANADORA

Se firma en Bogotá, a los once (11) días del mes de agosto de dos mil dieciséis (2016).

Original firmado por  
**DORYS ORJUELA PARRADO**  
Presidente Consejo Curricular Arte Danzario  
Facultad de Artes-ASAB