

FACULTAD DE ARTES ASAB									
POSTULANTES		CRITERIOS A EVALUAR							
NOMBRE DEL CANDIDATO	CÉDULA	Títulos de pregrado y/o Títulos de posgrado (Valoración Máxima 10 puntos)	Experiencia docente (Valoración Máxima 15 puntos)	Experiencia Profesional (Valoración máxima 15 puntos)	Productividad Académica (Valoración Máxima 10 puntos)	Prueba de desempeño (Valoración Máxima 20 puntos)	Entrevista (Valoración Máxima 30 puntos)	TOTAL	OBSERVACIONES
Lisandro Alberto Salamanca	79.980.679	5	7	7	0	10	18	47	
Jorge Tadeo Arcila	19.331.278								No Asistió a Entrevista
Jeiny Andrea Cortés	52.883.943	7	12	12	0	18	25	74	
Fabián Astudillo López	76.306.854	9	12	12	0	15	20	68	
Diana María Carmona	39.214.294	6	12	10	0	12	18	58	
Milton López Arrubla	8.022.887	7	7	13	0	10	20	57	
Fabián Alejandro Martínez	80.241.602	7	15	15	0	20	30	87	
Fabián Andrés Mejía	80.863.730	9	15	15	8	20	30	97	
Diego Hernán Beltrán	19.469.237								No Asistió a Entrevista
Sirley Yolima Martínez	52.471.851	7	15	15	0	17	30	84	

En consecuencia, los resultados finales de las convocatorias son:			
No	PERFIL	ESPACIO ACADÉMICO	DOCENTE SELECCIONADO
1°	ÁREA DE ACTUACIÓN T.C.	Taller de Inducción I, G2. 1 Semestre Taller de Actuación II G2, 4 Semestre Taller Integral II G2, 4 Semestre Subcomité de Acreditación Consejería Corte 2014-2 Reunión General de Profesores Preparación de Clases	FABIÁN ANDRÉS MEJÍA

El docente seleccionado debe acercarse al Proyecto Curricular miércoles 2 de agosto a las 10:00am, para conocer los trámites a seguir para oficializar su vinculación.

Se firma en Bogotá D.C., a los Treinta y un días (31) días del mes Julio de Dos mil dieciséis (2017).

*Original firmado por*

\_\_\_\_\_  
SANDRO ROMERO REY  
COORDINADOR DE ARTES ESCÉNICAS  
FACULTAD DE ARTES- ASAB