

	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-003-FR-003	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de la Docencia	Fecha de Aprobación: 08/09/2014	

Descripción General	
Proyecto Curricular Arte Danzario Convocatoria de Selección y posterior vinculación de docente vinculación especial Hora Cátedra 1 plaza Bogotá, 14 de febrero de 2017	
Asignaturas	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Danza clásica cuerpo y espacio I ✓ Seminario de historia, teoría y apreciación de la danza IV ✓ Clase de puntas I
Áreas de Conocimiento	Danza Clásica
Perfil del Docente	<p>Título universitario de pregrado en Danza, Artes, Humanidades o afines.</p> <p>Preferiblemente, título de posgrado en artes o áreas afines.</p> <p>Experiencia profesional en las áreas de la convocatoria mínimo un (1) año. Presentar certificaciones que especifiquen actividades desarrolladas, cargo, fecha de inicio, fecha de finalización y tiempo (preferiblemente en horas) dedicado a las actividades.</p> <p>Experiencia docente universitaria o su equivalente. Experiencia en las áreas de la convocatoria de mínimo un (1) año. Presentar certificaciones que especifiquen actividades desarrolladas, cargo, fecha de inicio, fecha de finalización y tiempo (preferiblemente en horas) dedicado a las actividades.</p> <p>Productividad Académica/artística: Experiencia artística de mínimo dos (02) años. Presentar certificaciones que especifiquen actividades desarrolladas, cargo, fecha de inicio, fecha de finalización y tiempo (preferiblemente en horas de dedicación).</p>
Disponibilidad de Tiempo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Danza clásica cuerpo y espacio I, 6hs: Lunes 4pm – 6pm Viernes 6pm a 8pm Sábado 4pm a 6pm ✓ Seminario de historia, teoría y apreciación de la danza clásica IV, 2hs: Sábados 2pm a 4pm ✓ Clase de puntas I Jueves 8am a 10am <p>TOTAL DE HORAS: 10 Horas lectivas semanales</p>
Fecha del Concurso	<p>Publicación: Del 14 al 20 de febrero de 2017.</p> <p>Recepción de documentos: Hasta el 20 de febrero de 2017.</p> <p>Entrevista: 22 de febrero de 2017.</p> <p>Publicación de resultados: 23 de febrero de 2017.</p>

	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-003-FR-003	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de la Docencia	Fecha de Aprobación: 08/09/2014	

Documentos que debe anexar	<p>Entregar hoja de vida con los respectivos soportes y debidamente foliada en el siguiente orden:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Portada. 2. Índice (Indicando el folio) 3. Fotocopia documento de identidad. 4. Fotocopia de los títulos universitarios (del más reciente al más antiguo) 5. Certificados de experiencia docente especificando dedicación y fechas de inicio y finalización, horas de dedicación, en orden cronológico del más reciente al más antiguo. 6. Certificados de experiencia artística especificando dedicación y fechas de inicio y finalización, horas de dedicación, en orden cronológico del más reciente al más antiguo. 7. Certificados de la productividad académica en orden cronológico del más reciente al más antiguo 8. Soportes en orden cronológico del más reciente al más antiguo (publicaciones, investigaciones, programas de mano, videos, artículos de periódicos y revistas, noticias de red virtual, etc.) Marcar con resaltador su nombre. 9. Propuesta de plan(es) de clase(s) <p style="text-align: right;">Nota: la hoja de vida debe presentarse debidamente argollada y foliada</p>
Fecha y lugar de recepción de documentos	<p>Facultad de Artes ASAB Carrera 13 No. 14 – 69, Segundo piso. Coordinación Arte Danzario Horario: 9am – 12m / 2pm – 4pm</p>

Criterios de Evaluación		Valoración Máxima
Formación académica	Títulos de pregrado y/o Títulos de posgrado	10
Experiencia	Artística y profesional Docente	15
Productividad Académica / Artística (publicaciones e investigaciones)		10
Prueba de desempeño (Programa de clase)		20
Entrevista		30

Nota: el puntaje mínimo para ser seleccionado es 75.

Original Firmado
JOHN MARIO CÁRDENAS GARZÓN
 Presidente Consejo Curricular Arte Danzario
 Facultad de Artes ASAB