

	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-003-FR-003	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de la Docencia	Fecha de Aprobación: 08/09/2014	

Descripción General	
Proyecto Curricular Artes Musicales Convocatoria de Selección y posterior vinculación de docente vinculación especial Hora Cátedra 1 plaza Bogotá, 19 de julio de 2017	
Asignaturas	Piano acompañante Clarinete
Áreas de Conocimiento	Instrumento
Perfil del Docente	<p>Título de pregrado en Piano, o en música con énfasis en Piano, o en licenciatura o pedagogía en música con énfasis en Piano. Preferentemente con postgrado en música</p> <p>Experiencia docente certificada en el área, preferentemente universitaria, como mínimo de (1) un año. Presentar soportes.</p> <p>Experiencia profesional y en formación artística musical en el área, como mínimo de (1) un año, comprobada mediante soportes (programas de mano, certificaciones, constancias, actas).</p> <p>Productividad Académica: Presentar documentos que soporten la productividad académica y artística (certificaciones, constancias, actas, programas de mano, publicaciones en prensa, discos), de los últimos 5 (cinco) años.</p> <p>NOTA: Las hojas de vida serán evaluadas de acuerdo con los soportes que se anexen a las mismas.</p> <p>Prueba de desempeño: Los candidatos presentarán una prueba de desempeño de dos partes, con una duración aproximada de 20 minutos cada una: la primera una prueba de lectura a primera vista y la segunda realizar un acompañamiento del repertorio de Clarinete. Este repertorio será entregado en la oficina del Proyecto Curricular de Artes Musicales el día que el aspirante entregue la hoja de vida.</p> <p>Entrevista: El mismo día de la prueba se realizará una entrevista para conocer a los aspirantes, con una duración de 10 minutos por cada uno.</p>
Disponibilidad de Tiempo	10 Horas Semanales Horario a convenir

	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-003-FR-003	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de la Docencia	Fecha de Aprobación: 08/09/2014	

Fecha del Concurso	Publicación: 24 y 25 de Julio de 2017. Recepción de documentos: Del 25 al 28 de Julio de 2017. Entrevista y prueba de desempeño: Los horarios para la entrevista y la prueba de desempeño se fijarán el día 02 de Agosto de 2017. Publicación de resultados: 08 de Agosto de 2017
Documentos que debe anexar	Hoja de vida con los respectivos soportes y debidamente foliada.
Fecha y lugar de recepción de documentos	Facultad de Artes ASAB, Carrera 13 No. 14 -69 piso 2 en la Coordinación del Proyecto Curricular de Artes Musicales. Horarios de 9:00 a.m. a 12:00 m. y de 2:00 p.m. a 4:00 p.m.

CRITERIOS DE EVALUACION		PUNTAJE
HOJA DE VIDA (50%)	Formación académica (Título de pregrado y posgrado)	10%
	Experiencia docente y profesional	30%
	Productividad Académica y Artística	10%
PRUEBA DE DESEMPEÑO		20%
ENTREVISTA		30%
TOTAL		100%

Nota 1: El aspirante con el mayor puntaje obtenido según los criterios de evaluación, será el ganador de la misma, siempre y cuando obtenga un puntaje superior a 80 puntos.

Nota 2: La vinculación del docente se requiere para el período académico 2017-3. En caso de continuar la necesidad para el período académico siguiente podrá contratarse nuevamente.

Original Firmado

WILLIAM RICARDO BARRERA TACHA

Presidente Consejo Curricular