

	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007-FR-002	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de la Docencia	Fecha de Aprobación: 04/10/2017	

Descripción General	
Proyecto Curricular de Artes Escénicas Convocatoria de Selección y posterior vinculación de docente vinculación especial Hora Cátedra 1 plaza Área de Teóricas – 2019-1 y 2019-3 en fechas para reemplazo docente Bogotá, 18 de marzo de 2019	
<b>Asignaturas</b>	<b>LENGUAJES ESCÉNICOS</b> 4 Horas, (2° Semestre)  <b>HISTORIA DEL ARTE I</b> 4 Horas (8° Semestre)  <b>HISTORIA DEL ARTE II</b> 4 Horas (9° Semestre)  <b>CÁTEDRA CALDAS</b> 4 Horas (1° Semestre)
<b>Áreas de Conocimiento</b>	Área de Teóricas.
<b>Perfil del Docente</b>	<b>FORMACIÓN ACADÉMICA</b> Título universitario de pregrado o posgrado en Teatro o en áreas afines.  <b>EXPERIENCIA:</b> - Experiencia docente universitaria de mínimo un (1) año, en las asignaturas requeridas o en Teatro o en áreas afines, debidamente certificada. -Experiencia artística/ profesional mínimo de un (1) año.  <b>PRODUCTIVIDAD ACADÉMICA:</b> Preferiblemente publicaciones en Artes y/o Humanidades.  <b>PRUEBA DE DESEMPEÑO:</b> Clase Teórica con todos los recursos adecuados para la correcta evidencia de sus conocimientos.
<b>Disponibilidad de Tiempo</b>	<b>LENGUAJES ESCÉNICOS</b> 4 Horas, (2° Semestre) <b>Horario:</b> Martes: 6:00 a 8:00 am Viernes: 8:00 a 10:00 am.  <b>HISTORIA DEL ARTE I</b> 4 Horas (8° Semestre) <b>Horario:</b> Martes: 8:00 a 10:00 am Jueves: 6:00 a 8:00 am  <b>HISTORIA DEL ARTE II</b> 4 Horas (9° Semestre) <b>Horario:</b> Sábado: 10:00 a 2:00pm.  <b>CÁTEDRA CALDAS</b> 4 Horas (1° Semestre) <b>Horario:</b> Sábado: 8:00 a 10:00am.

	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007-FR-002	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de la Docencia	Fecha de Aprobación: 04/10/2017	

<b>Fecha del Concurso</b>	<b>Publicación:</b> 18, 19 y 20 de marzo de 2019  <b>Recepción de documentos:</b> 21 y 22 de marzo de 2019  <b>Publicación de aspirantes que cumplen con el perfil:</b> 26 de marzo de 2019  <b>Entrevista y prueba de desempeño:</b> 27 de marzo 2019
<b>Documentos que debe anexar</b>	Entregar hoja de vida con los respectivos soportes y debidamente foliada.
<b>Fecha y lugar de recepción de documentos</b>	Lugar: Facultad de Artes ASAB Oficina del Proyecto Curricular de Artes Escénicas Carrera 13 No. 14 -69, Piso 2. Teléfono 3239300, Ext. 6608 - 6609 Horario: 9:30 am A 12:30 y de 2:00 a 4:30 pm.
<b>Publicación de Resultados</b>	<b>Publicación de resultados:</b> 29 de marzo de 2019

Criterios de Evaluación		Si	No	Valoración Máxima
Formación Académica	Títulos de Pregrado y/o	SI		10
	Títulos de Postgrado	SI		
Experiencia	Docente	SI		15
	Artística	SI		15
Productividad Académica		SI		10
Plan de Trabajo		SI		20
Entrevista		SI		30

**Nota 1:** El aspirante con el mayor puntaje obtenido según los criterios de evaluación, será el ganador de la misma, siempre y cuando obtenga un puntaje superior a 70 puntos.

**Nota 2:** La convocatoria se lanza para selección de docente en reemplazo únicamente por el tiempo de licencia de maternidad de una docente.

Original firmado  
**SANDRO ROMERO REY**  
 Presidente Consejo de Proyecto Curricular  
 Facultad de Artes ASAB