

FACULTAD DE ARTES ASAB									
POSTULANTES		CRITERIOS A EVALUAR							
N°	NOMBRE DEL CANDIDATO	Títulos de pregrado y/o Títulos de posgrado (Valoración Máxima 10 puntos)	Experiencia docente (Valoración Máxima 15 puntos)	Experiencia Artística (Valoración máxima 15 puntos)	Prueba de desempeño (Valoración Máxima 20 puntos)	Productividad Académica (Valoración Máxima 10 puntos)	Entrevista (Valoración Máxima 30 puntos)	TOTAL	OBSERVACIONES
1	María Fernanda Sarmiento	10	10	10	10	16	26	82	
2	María Alexandra Aguirre	7	12	7	10	0	0	36	No Asistió a entrevista

En consecuencia, los resultados finales de las convocatorias son:			
No	PERFIL	ESPACIO ACADÉMICO	DOCENTE SELECCIONADO
1°	ÁREA TEÓRICAS	Lenguajes Escénicos, 4° semestre Historia del Arte I, 8° semestre Historia del Arte II, 8° semestre Catedra Caldas 1° semestre	María Fernanda Sarmiento

El docente seleccionado debe acercarse al Proyecto Curricular el día lunes (01) de abril a las 10:30am, para conocer los trámites a seguir para oficializar su vinculación.

Se firma en Bogotá D.C., a los Veintisiete (27) días del mes marzo de Dos mil Diecinueve (2019).

Original firmado por

SANDRO ROMERO REY
COORDINADOR DE ARTES ESCÉNICAS
FACULTAD DE ARTES- ASAB