

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007-FR-002	 SIGUD <small>Sistema Integrado de Gestión</small>
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

Descripción General	
Proyecto Curricular de Artes Musicales Convocatoria de Selección y posterior vinculación de docente vinculación especial Hora Catedra 1 plaza Bogotá, 21 de septiembre de 2020	
Asignaturas	CORNO
Áreas de Conocimiento	Formación Instrumental
Perfil del Docente	<p>Título de pregrado en Corno, o en música con énfasis en Corno, o en licenciatura o pedagogía en música con énfasis en Corno o maestro en artes musicales con énfasis en corno.</p> <p>Preferentemente con maestría en Música, o Corno, o Pedagogía general, o del instrumento, o con perfil investigativo.</p> <p>Experiencia docente certificada en el área, preferiblemente universitaria, como mínimo de (2) dos años. Comprobada mediante soportes pertinentes (programas de mano, certificaciones, constancias, actas).</p> <p>Productividad Académica y artística: Presentar documentos que soporten la productividad académica y artística (certificaciones, constancias, actas, programas de mano, publicaciones en prensa, discos), de los últimos 5 (cinco) años.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba de desempeño: Los aspirantes presentarán una prueba de dos partes, con una duración aproximada de 35 minutos en total. <ol style="list-style-type: none"> 1. Audición virtual (15 minutos), con repertorio académico y/o popular de obras representativas del instrumento que demuestren gran dominio de la técnica y una gran destreza interpretativa. Cada uno de los aspirantes deberá proporcionar el acompañamiento requerido para la audición en caso de necesitarlo. (No es obligatorio audicionar con acompañamiento) 2. Clase virtual (20 minutos), de Corno dirigida a estudiantes del área con diversos niveles de desarrollo instrumental y con repertorios variados. • Entrevista. Los candidatos presentarán una entrevista virtual en la que se evaluarán los intereses y perspectivas del aspirante como docente de la Facultad y del Proyecto Curricular, y sus competencias en el área de desempeño descrita.

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007-FR-002	 SIGUD Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

Disponibilidad de Tiempo	8 horas semanales Horario: a convenir
Fecha del Concurso	Publicación: Del 21 y 22 de septiembre del 2020 Recepción de documentos: 23 al 24 de septiembre de 2020 hasta las 4:00 p.m. Entrevista y prueba de desempeño: Los horarios para la entrevista y la prueba de desempeño se publicarán el día 25 de septiembre de 2020 los aspirantes que cumplan el perfil. Pruebas virtuales: 28 y 29 de septiembre de 2020
Documentos que debe anexar	Hoja de vida con los respectivos soportes. Los aspirantes deberán organizar y enviar un archivo comprimido que contenga la hoja de vida y los soportes en formato PDF. Los archivos deben estar dentro de una carpeta marcada con nombre completo del aspirante, nombre y número de convocatoria. En el asunto del correo deberán escribir nombre completo y número de convocatoria, y en el mensaje deberán relacionar cada uno de los archivos adjuntos. Cada archivo debe estar marcado de manera clara con el tipo de documento de que se trata (Ej: JuanGonzalez_hoja de vida.pdf).
Fecha y lugar de recepción de documentos	Los aspirantes deberán enviar el archivo comprimido a que se refiere el ítem anterior, hoja de vida y soportes en PDF, al correo electrónico artes-musicales@udistrital.edu.co . Los documentos se recibirán hasta las 4:00 p.m. del 24 de septiembre de 2020. No se tendrán en cuenta documentos posteriores al primer correo electrónico recibido.
Publicación de Resultados	Publicación de resultados: 30 de septiembre de 2020.

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007-FR-002	 SIGUD <small>Sistema Integrado de Gestión</small>
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

Criterios de Evaluación	Si	No	Valoración Máxima
Títulos de Pregrado	x		10
Títulos de Postgrado	Preferentemente		
- Especialización	Preferentemente		
- Maestría	Preferentemente		
- Doctorado	Preferentemente		
Experiencia docente	x		30
Experiencia profesional		x	
Experiencia en investigación		x	
Producción académica	x		5
Producción artística	x		5
Certificación internacional (idioma)		x	
Entrevista	x		30
Prueba de desempeño	x		
- Clase	x		10
- Ensayo (Presentación virtual)	x		10
- Plan de trabajo/curso		x	

Nota: El aspirante con el mayor puntaje obtenido según los criterios de evaluación, será el ganador de la misma, siempre y cuando obtenga un puntaje superior a 60 puntos.

Original Firmado por
Ricardo Barrera Tacha
Presidente Consejo Curricular Arte Musicales
Facultad de Artes ASAB