

|  |  |                                    |  |
|--|--|------------------------------------|--|
| <br>UNIVERSIDAD DISTRITAL<br>FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS | <b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b> | Código: GD-PR-007-FR-002           | <br><b>SIGUD</b><br><small>Sistema Integrado de Gestión</small> |
|  | Macroproceso: Gestión Académica                    | Versión: 02                        |  |
|  | Proceso: Gestión de Docencia                       | Fecha de Aprobación:<br>30/10/2019 |  |

| <b>Descripción General</b>  |   |
|---|---|
| Proyecto Curricular de Artes Escénicas<br>Convocatoria de Selección y posterior vinculación de docente vinculación especial<br><b>Medio Tiempo Ocasional - MTO</b><br>Área de actuación – 2021-1<br>Bogotá, 18 de marzo de 2021 |   |
| <b>Asignaturas</b>  | Actuación 2, Grupo 1 (4 semestre)<br>Integral 2, Grupo 1 (4 semestre)<br>Otras actividades en horas no lectivas (6 Horas)   |
| <b>Áreas de Conocimiento</b>  | Área de actuación   |
| <b>Perfil del Docente</b>   | <p><b>FORMACIÓN ACADÉMICA</b><br/> Título universitario de pregrado en Artes Escénicas con énfasis en Dirección o Actuación.</p> <p><b>EXPERIENCIA DOCENTE:</b><br/> Experiencia docente universitaria de mínimo dos (2) años, con dedicación de tiempo completo, o su equivalente, en docencia de formación escénica debidamente certificada.</p> <p><b>EXPERIENCIA PROFESIONAL:</b><br/> Experiencia profesional en artes escénicas, certificada, mínimo (5) años. Experiencia académico-administrativa certificada, mínimo de (1) año.</p> <p><b>PRODUCTIVIDAD ACADÉMICA:</b><br/> Participación demostrada en proyectos de investigación teatral durante los últimos cinco (5) años.<br/> Publicaciones relacionadas en Artes y/o pedagogía teatral, crítica o dramaturgia.</p> <p><b>PRUEBA DE DESEMPEÑO:</b><br/> <b>Escribir un ensayo de 5 páginas sobre el tema:</b> Relaciones entre la teoría y la práctica para la formación teatral.<br/><br/> El ensayo debe ser enviado de forma digital al correo <a href="mailto:artes-escenicas@udistrital.edu.co">artes-escenicas@udistrital.edu.co</a> a más tardar el 24 de marzo del 2021. Hora las 5:00pm.</p> |
| <b>Disponibilidad de Tiempo</b>   | 20 horas a la semana<br><b>Integral 2:</b> martes 7:00 a 10:00 am y jueves 10:00 a 1:00pm<br><b>Actuación 2:</b> 2:00 a 6:00 pm y jueves de 2:00 a 6:00 pm.   |

|  |  |                                    |   |
|--|--|------------------------------------|---|
| <br>UNIVERSIDAD DISTRITAL<br>FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS | <b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b> | Código: GD-PR-007-FR-002           | <br>Sistema Integrado de Gestión |
|  | Macroproceso: Gestión Académica                    | Versión: 02                        |   |
|  | Proceso: Gestión de Docencia                       | Fecha de Aprobación:<br>30/10/2019 |   |

|   |   |
|---|---|
| <b>Fecha del Concurso</b>                       | <p><b>Publicación:</b><br/>19 al 22 de marzo de 2021.</p> <p><b>Recepción de ensayo por email:</b><br/>23 y 24 de marzo de 2021 al correo <a href="mailto:artes-escenicas@udistrital.edu.co">artes-escenicas@udistrital.edu.co</a><br/>Fecha límite para entrega 24 de marzo a las 5:00 PM.</p> <p><b>Recepción de documentos en email:</b><br/>23 y 24 de marzo de 2021 al correo <a href="mailto:artes-escenicas@udistrital.edu.co">artes-escenicas@udistrital.edu.co</a><br/>Fecha límite para entrega 24 de marzo a las 5:00 PM.</p> <p><b>En el asunto del correo debe especificar nombre y número del concurso al que aspira.</b> (ver en la publicación, en la web)</p> <p><b>Publicación de aspirantes que cumplen con el perfil: página web</b><br/>25 de marzo de 2021, durante el día.</p> <p><b>Entrevista: Plataforma Meet.</b><br/><b>26 de marzo de 2021</b><br/>Se enviará el link 5 minutos antes de la entrevista a cada uno de los aspirantes que cumplan con el perfil.</p> <p>La duración de la entrevista será de 15 minutos por aspirante. La primera entrevista iniciará a las 8:00 am.</p> |
| <b>Documentos que debe anexar</b>               | <p>Un PDF con la hoja de vida y sus respectivos soportes (<i>Debidamente certificados</i>)<br/>Otro PDF con el ensayo</p> <p>Los dos documentos deben ser enviados de forma digital al correo <a href="mailto:artes-escenicas@udistrital.edu.co">artes-escenicas@udistrital.edu.co</a></p>  |
| <b>Fecha y lugar de recepción de documentos</b> | <p>23 y 24 de marzo de 2021. Hasta las 5:00 pm.<br/>Correo electrónico: <a href="mailto:artes-escenicas@udistrital.edu.co">artes-escenicas@udistrital.edu.co</a></p>  |
| <b>Publicación de Resultados</b>                | <p><b>Publicación de resultados:</b><br/>29 de marzo de 2021, por la página web de la Universidad.</p>  |

|  |  |                                    |  |
|--|--|------------------------------------|--|
| <br>UNIVERSIDAD DISTRITAL<br>FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS | <b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b> | Código: GD-PR-007-FR-002           | <br><b>SIGUD</b><br><small>Sistema Integrado de Gestión</small> |
|  | Macroproceso: Gestión Académica                    | Versión: 02                        |  |
|  | Proceso: Gestión de Docencia                       | Fecha de Aprobación:<br>30/10/2019 |  |

| Criterios de Evaluación     | SI | No | Valoración específica | Valoración Máxima |
|-----------------------------|----|----|-----------------------|-------------------|
| <b>Títulos de Pregrado</b>  | X  |    | 5 puntos              | 10                |
| <b>Títulos de Postgrado</b> | X  |    |                       |                   |
| Especialización             | X  |    | 1 punto               |                   |
| Maestría                    | X  |    | 2 puntos              |                   |
| Doctorado                   | X  |    | 2 puntos              |                   |
| Experiencia docente         | X  |    | 10 puntos             | 20                |
| Experiencia profesional     | X  |    | 10 puntos             |                   |
| Producción académica        | X  |    | 10 puntos             | 20                |
| Investigación Teatral       | X  |    | 10 puntos             |                   |
| Entrevista                  | X  |    | 20 puntos             | 20                |
| <b>Prueba de desempeño</b>  | X  |    |                       | 30                |
| Ensayo                      | X  |    | 30 puntos             |                   |

\*La persona ganadora será quien obtenga el mayor puntaje, siempre y cuando éste sea mayor de 70 puntos.

*(Original firmado)*  
**SANDRO ROMERO REY**  
**Presidente Consejo de Proyecto Curricular**  
**Facultad de Artes ASAB**