

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	 Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

Descripción General	
Proyecto Curricular de Artes Escénicas Convocatoria de selección y posterior vinculación de docente vinculación especial <b>Medio tiempo ocasional</b> <b>Una (1) plaza</b> Actuación – 2022-1 Bogotá, 29 de abril de 2022	
<b>Asignaturas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Actuación II: Cuarto semestre (8 horas).</li> <li>● Integral II: Cuarto semestre (6 horas).</li> </ul>
<b>Áreas de Conocimiento</b>	Actuación y dirección
<b>Perfil del Docente</b>	<p><b>FORMACIÓN ACADÉMICA</b>  Título de pregrado en Artes Escénicas con énfasis en dirección o actuación; o título de pregrado en licenciatura en artes escénicas; o título universitario de posgrado en Teatro o Artes Escénicas o Artes Vivas o Dramaturgia  Maestría en Artes Escénicas o Maestría en carreras afines.</p> <p><b>EXPERIENCIA DOCENTE:</b>  Experiencia docente universitaria de mínimo un (1) año o su equivalente debidamente certificada (según el Estatuto Docente de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, <i>Acuerdo No. 11, de noviembre de 2002</i>) en formación artística. Presentar certificaciones que especifiquen actividades desarrolladas, cargo, fecha de inicio, fecha de finalización y tiempo en horas dedicado a las actividades.</p> <p><b>EXPERIENCIA PROFESIONAL:</b>  Experiencia en actuación teatral de mínimo cinco (5) montajes en el campo de desempeño.</p> <p><b>PRODUCTIVIDAD ACADÉMICA:</b>  - Participación artística demostrada en proyectos de creación y/o investigación teatral en los últimos cinco (5) años.  - Publicaciones preferiblemente relacionadas en artes y/o pedagogía teatral, crítica o dramaturgia</p> <p><b>PRUEBA DE DESEMPEÑO:</b>  Escribir un ensayo de mínimo 5 cuartillas sobre el tema: Desde la perspectiva de la investigación-formación ¿cuáles son las estrategias que usted como profesor(a) considera adecuadas para la formación de actores, actrices y directores(as) teatrales enfocados en la disposición psicofísica para asumir la tragedia como género dramático?</p> <p>El ensayo debe ser enviado de forma digital al correo <a href="mailto:artes-escenicas@udistrital.edu.co">artes-escenicas@udistrital.edu.co</a>.</p>
<b>Disponibilidad de Tiempo</b>	Horas lectivas <ul style="list-style-type: none"> <li>● Actuación II: Cuarto semestre (8 horas).</li> </ul>

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Integral II: Cuarto semestre (6 horas).</li> </ul> <b>Total horas lectivas: 14</b> <b>Horas no lectivas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Preparación de clases: 2 horas.</li> <li>Extensión Proyecto curricular de artes escénicas: 2 horas.</li> <li>Dirección trabajo de grado: 1 hora.</li> <li>Reunión docentes: 1 hora.</li> </ul> <b>Total horas no lectivas: 6</b> <b>Total horas medio tiempo ocasional: 20 horas.</b>
<b>Fechas del Concurso</b>	<b>Publicación:</b> Del 29 de abril al 3 de mayo de 2022  <b>Recepción de ensayo por email:</b> 4 al 5 de mayo en el correo <a href="mailto:artes-escenicas@udistrital.edu.co">artes-escenicas@udistrital.edu.co</a> Se reciben hasta el 5 de mayo a las 5:00 PM.  <b>Recepción de documentos en email:</b> 4 al 5 de mayo en el correo <a href="mailto:artes-escenicas@udistrital.edu.co">artes-escenicas@udistrital.edu.co</a> Hasta el 5 de mayo a las 5:00 PM. <b>En el asunto del correo debe especificar nombre y concurso al que aspira.</b>  <b>Publicación de aspirantes que cumplen con el perfil: página web</b> 6 de mayo de 2022.  <b>Entrevista: Plataforma Meet.</b> 9 de mayo de 2022. Se enviará el link 5 minutos antes de la entrevista a cada uno de los aspirantes. La duración de la entrevista será de 15 minutos por aspirante. La primera entrevista se llevará a cabo a las 8 AM.
<b>Documentos que debe anexar</b>	Hoja de vida con sus respectivos soportes. Tanto los documentos como el ensayo deben ser enviados de forma digital al correo <a href="mailto:artes-escenicas@udistrital.edu.co">artes-escenicas@udistrital.edu.co</a>
<b>Fecha y lugar de recepción de documentos</b>	Correo electrónico: <a href="mailto:artes-escenicas@udistrital.edu.co">artes-escenicas@udistrital.edu.co</a> <b>En las fechas estipuladas</b>
<b>Publicación de Resultados</b>	<b>Publicación de resultados:</b> 10 de mayo de 2022.

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	 Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

Criterios de Evaluación	SI	No	Valoración Máxima
<b>Títulos de Pregrado</b>	<b>X</b>		<b>10</b>
<b>Títulos de Postgrado</b>	<b>X</b>		
- <b>Especialización</b>	<b>X</b>		
- <b>Maestría</b>	<b>X</b>		
- <b>Doctorado</b>		<b>X</b>	
<b>Experiencia docente</b>	<b>X</b>		<b>20</b>
<b>Experiencia profesional</b>	<b>X</b>		
<b>Experiencia en investigación</b>	<b>X</b>		
<b>Producción académica</b>	<b>X</b>		<b>10</b>
<b>Producción artística</b>	<b>X</b>		
<b>Certificación internacional (idioma)</b>		<b>X</b>	
<b>Entrevista</b>	<b>X</b>		<b>30</b>
<b>Prueba de desempeño</b>	<b>X</b>		<b>30</b>
- <b>Clase</b>		<b>X</b>	
- <b>Ensayo</b>	<b>X</b>		
- <b>Plan de trabajo/curso</b>		<b>X</b>	

\*La persona ganadora será quien obtenga el mayor puntaje, siempre y cuando éste sea mayor de 70 puntos.

*(Original firmado)*  
**DUBIAN DARIO GALLEGO HERNÁNDEZ**  
**Presidente Consejo de Proyecto Curricular**  
**Facultad de Artes ASAB**