

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007-FR-002	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

Descripción General	
Proyecto Curricular de Artes Escénicas Convocatoria de selección y posterior vinculación de docente vinculación especial Tiempo completo ocasional Una (1) plaza Bogotá, 14 de julio de 2023	
Asignaturas	<ul style="list-style-type: none"> ● Montaje de verso: octavo semestre (9 horas). ● Integral V: Séptimo semestre (6 horas). ● Gestión y producción en artes escénicas: sexto semestre (4 horas). ● Teatro posdramático: varios semestres (2 horas)
Áreas de Conocimiento	Voz, dirección y actuación.
Perfil del Docente	<p>FORMACIÓN ACADÉMICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Título de pregrado en Teatro; o título de pregrado en Artes Escénicas; o título de pregrado en Arte Dramático. ● Título de Maestría en Artes Escénicas; o Título de Maestría en Artes; o Título de Maestría en Humanidades; o Título en Maestrías afines a las áreas de conocimiento. ● Para titulaciones fuera de Colombia incluir convalidación. <p>EXPERIENCIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Académica: Experiencia docente universitaria en tiempo completo o su equivalente de mínimo dos (2) años en las áreas de formación (según el Estatuto Docente de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, <i>Acuerdo No. 11, de noviembre de 2002</i>). Presentar certificaciones que especifiquen actividades desarrolladas, cargo, fecha de inicio, fecha de finalización y tiempo en horas dedicado a las actividades. Experiencia académico administrativa de mínimo dos (2) años. ● Profesional: Experiencia artística en las áreas de voz, actuación o dirección de mínimo dos (2) años. <p>PRODUCCIÓN ACADÉMICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Investigaciones: Investigaciones realizadas en los últimos cinco (5) años en el campo de las artes escénicas y/o en las áreas de conocimiento. ● Publicaciones: Publicaciones realizadas en los últimos cinco (5) años en el campo de las artes escénicas y/o áreas de conocimiento. <p>PRUEBA DE DESEMPEÑO: Escribir un ensayo de mínimo 5 cuartillas en el que relacione el fenómeno del habla con el pensamiento y la acción orientada al ejercicio escénico.</p> <p>El ensayo debe ser enviado de forma digital al correo artes-escenicas@udistrital.edu.co.</p>

 <p>UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS</p>	<p>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</p>	<p>Código: GD-PR-007-FR-002</p>	 <p>Sistema Integrado de Gestión</p>
	<p>Macroproceso: Gestión Académica</p>	<p>Versión: 02</p>	
	<p>Proceso: Gestión de Docencia</p>	<p>Fecha de Aprobación: 30/10/2019</p>	
<p>Disponibilidad de Tiempo</p>	<p>Horas lectivas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Montaje de verso: octavo semestre (9 horas). Lunes: 2:00 a 5:00pm Miércoles: 7:00 a 10:00 am. Jueves: 1:00 a 4:00 pm. • Integral V: Séptimo semestre (6 horas). Martes: 2:00 a 5:00 pm. Miércoles: 10:00 a 1:00 pm. • Gestión y producción en artes escénicas: sexto semestre (4 horas). Lunes: 8:00 a 10:00 am. Jueves: 4:00 a 6:00pm. • Teatro posdramático: varios semestres (2 horas). Jueves: 8:00 a 10:00 am. <p>Total horas lectivas: 21</p> <p>Horas no lectivas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preparación de clases (8 horas). • Desarrollo curricular Voz (Responsable) (2 horas). • Consejo Curricular PCAE (Extensión) (3 horas). • Representante PCAE Extensión Facultad (3 horas). • Reunión docente (1 hora). • Consejería cohorte 2022-1 (2 horas). <p>Nota: los horarios institucionales son: Martes: 10:30 a 1:00 pm. Miércoles: 2:00 a 4:00 pm. Viernes: 10:00 a 12:00 m.</p> <p>Total horas no lectivas: 19</p> <p>Total horas tiempo completo ocasional: 40 horas.</p>		
<p>Fechas del Concurso</p>	<p>Publicación: Del 13 al 17 de julio de 2023</p> <p>Recepción de ensayo por email: 18 al 19 de julio de 2023 en el correo artes-escenicas@udistrital.edu.co Se reciben hasta el 19 de julio de 2023 a las 4:00 PM.</p> <p>Recepción de documentos en email: 18 al 19 de julio de 2023 en el correo artes-escenicas@udistrital.edu.co Se reciben hasta el 19 de julio de 2023 a las 4:00 PM.</p> <p>En el asunto del correo debe especificar <u>Convocatoria tiempo completo ocasional áreas de voz, dirección y actuación.</u></p> <p>Publicación de aspirantes que cumplen con el perfil: página web 21 de julio de 2023.</p>		

 <p>UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS</p>	<p>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</p>	<p>Código: GD-PR-007-FR-002</p>	
	<p>Macroproceso: Gestión Académica</p>	<p>Versión: 02</p>	
	<p>Proceso: Gestión de Docencia</p>	<p>Fecha de Aprobación: 30/10/2019</p>	
	<p>Entrevista: Plataforma Microsoft Teams. 24 de julio de 2023. Se enviará el enlace 5 minutos antes de la entrevista a cada uno (a) delos (as) aspirantes. La duración de la entrevista será de 15 minutos por aspirante. La primera entrevista se llevará a cabo a las 8 AM.</p>		
<p>Documentos que debe anexar</p>	<p>Remitir hoja de vida con los respectivos soportes y debidamente foliada, en formato pdf, al correo electrónico artes-escenicas@udistrital.edu.co con asunto: Convocatoria tiempo completo ocasional áreas de voz, dirección y actuación, en el siguiente orden:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Portada. 2. Índice (Indicando el folio) 3. Fotocopia documento de identidad. 4. Fotocopia de los títulos universitarios correspondientes a la FORMACIÓN ACADÉMICA (del más reciente al más antiguo). 5. Certificados de EXPERIENCIA Académica especificando dedicación, fechas de inicio y finalización, y horas de dedicación, en orden cronológico del más reciente al más antiguo. 6. Certificados de EXPERIENCIA Profesional especificando dedicación, fechas de inicio y finalización, y horas de dedicación, en orden cronológico del más reciente al más antiguo. <i>Marcar con resaltador su nombre cuando lo considere pertinente.</i> 7. Certificados de la PRODUCCIÓN ACADÉMICA en Investigaciones en orden cronológico del más reciente al más antiguo. <i>Marcar con resaltador su nombre cuando lo considere pertinente.</i> 8. Certificados de la PRODUCCIÓN ACADÉMICA en Publicaciones en orden cronológico del más reciente al más antiguo. <i>Marcar con resaltador su nombre cuando lo considere pertinente.</i> <p>NOTA: LA HOJA DE VIDA DEBE PRESENTARSE DEBIDAMENTE FOLIADA Y EN EL ORDEN SOLICITADO. UN SOLO PDF CON TODA ESTA INFORMACIÓN.</p> <p>Tanto los documentos como el ensayo deben ser enviados de forma digital al correo artes-escenicas@udistrital.edu.co</p>		
<p>Fecha y lugar de recepción de documentos</p>	<p>Correo electrónico: artes-escenicas@udistrital.edu.co En las fechas estipuladas</p>		
<p>Publicación de Resultados</p>	<p>Publicación de resultados: 25 de julio de 2023.</p>		

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007-FR-002	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

Criterios de Evaluación	SI	No	Valoración Máxima
FORMACIÓN ACADÉMICA	X		10
• Títulos de Pregrado	X		
• Títulos de Postgrado	X		
- Especialización		X	
- Maestría	X		
- Doctorado		X	
EXPERIENCIA			20
• Académica	X		
• Profesional	X		
PRODUCCIÓN ACADÉMICA	X		10
• Investigaciones	X		
• Publicaciones	X		
Certificación internacional (idioma)		X	
Prueba de desempeño	X		30
- Clase		X	
- Ensayo	X		
- Plan de trabajo/curso		X	
Entrevista	X		30

*La persona ganadora será quien obtenga el mayor puntaje, siempre y cuando éste sea mayor de 70 puntos.

(Original firmado)
DUBIAN DARIO GALLEGO HERNÁNDEZ
Presidente Consejo de Proyecto Curricular
Facultad de Artes ASAB

