|  |
| --- |
| **Descripción General** |
| Proyecto Curricular de Artes EscénicasConvocatoria de selección y posterior vinculación de docente vinculación especial **Medio completo ocasional** **Una (1) plaza**Bogotá, 27 de julio de 2023 |
| **Asignaturas** | * Voz hablada I (6 horas).
* Voz hablada II (6 horas).
 |
| **Áreas de Conocimiento** | Voz hablada para la actuación. |
| **Perfil del Docente** | **FORMACIÓN ACADÉMICA:*** Título de pregrado en Teatro; o título de pregrado en Artes Escénicas; o título de pregrado en Arte Dramático.
* Título de Maestría en Artes Escénicas; o Título de Maestría en Artes; o Título de Maestría en Humanidades; o Título en Maestrías afines a las áreas de conocimiento.
* Para titulaciones fuera de Colombia incluir convalidación.

**EXPERIENCIA:*** **Académica:**

Experiencia docente universitaria en tiempo completo o su equivalente de mínimo dos (2) años en las áreas de formación (según el Estatuto Docente de la Universidad Distrital Francisco José́ de Caldas, *Acuerdo No. 11, de noviembre de 2002)*. Presentar certificaciones que especifiquen actividades desarrolladas, cargo, fecha de inicio, fecha de finalización y tiempo en horas dedicado a las actividades.Experiencia académico administrativa de mínimo dos (2) años.* **Profesional:**

Experiencia artística en las áreas de voz, actuación o dirección de mínimo dos (2) años. **PRODUCCIÓN ACADÉMICA:*** **Investigaciones:**

Investigaciones realizadas en los últimos cinco (5) años en el campo de las artes escénicas y/o en las áreas de conocimiento.* **Publicaciones:**

Publicaciones realizadas en los últimos cinco (5) años en el campo de las artes escénicas y/o áreas de conocimiento. **PRUEBA DE DESEMPEÑO:**Escribir un ensayo de mínimo 5 cuartillas en el que desarrolle estrategias metodológicas para la formación actoral en el campo de la voz hablada.El ensayo debe ser enviado de forma digital al correo**artes-escenicas@udistrital.edu.co**. |
| **Disponibilidad de Tiempo** | **Horas lectivas*** **Voz hablada I: tercer semestre (6 horas).**

Lunes: 8:00 a 10:00am Miércoles: 6:00 a 8:00 am.Jueves: 6:00 a 8:00 am.* **Voz hablada II: cuarto semestre (6 horas).**

Lunes: 6:00 a 8:00 am.Jueves: 8:00 a 10:00 am.Viernes: 8:00 a 10:00 am.**Total horas lectivas: 12 Horas no lectivas:*** Preparación de clases (2 horas).
* Grupo de trabajo Maestría en Voz (3 horas).
* Desarrollo curricular Voz (1 hora).
* Dirección trabajo de grado (1 hora).
* Reunión docente (1 hora).

**Nota: los horarios institucionales son:**Miércoles: 2:00 a 4:00 pm.Viernes: 10:00 a 12:00 m.**Total horas no lectivas: 8****Total horas medio tiempo ocasional: 20 horas.** |
| **Fechas del Concurso** | **Publicación:**Del 27 al 31 de julio de 2023 **Recepción de ensayo por email:**1 al 2 de agosto de 2023 en el correo **artes-escenicas@udistrital.edu.co**Se reciben hasta el 2 de agosto de 2023 a las 4:00 PM.**Recepción de documentos en email:**1 al 2 de agosto de 2023 en el correo **artes-escenicas@udistrital.edu.co**Se reciben hasta el 2 de agosto de 2023 a las 4:00 PM.**En el asunto del correo debe Convocatoria medio tiempo ocasional área de voz hablada para la actuación.****Publicación de aspirantes que cumplen con el perfil: página web**3 de agosto de 2023.**Entrevista: Plataforma Microsoft Teams.**4 de agosto de 2023. Se enviará el enlace 5 minutos antes de la entrevista a cada uno (a) de los (as) aspirantes. La duración de la entrevista será de 15 minutos por aspirante. La primera entrevista se llevará a cabo a las 8 AM. |
| **Documentos****que debe anexar** | Remitir hoja de vida con los respectivos soportes y debidamente foliada, en formato PDF, al correo electrónico **artes-escenicas@udistrital.edu.co** con asunto: **Convocatoria tiempo completo ocasional áreas de voz, dirección y actuación**, en el siguiente orden:1. Portada.
2. Índice (Indicando el folio)
3. Fotocopia documento de identidad.
4. Fotocopia de los títulos universitarios correspondientes a la **FORMACIÓN ACADÉMICA** (del más reciente al más antiguo).
5. Certificados de **EXPERIENCIA Académica** especificando dedicación, fechas de inicio y finalización, y horas de dedicación, en orden cronológico del más reciente al más antiguo.
6. Certificados de **EXPERIENCIA Profesional** especificando dedicación, fechas de inicio y finalización, y horas de dedicación, en orden cronológico del más reciente al más antiguo. *Marcar con resaltador su nombre cuando lo considere pertinente.*
7. Certificados de la **PRODUCCIÓN ACADÉMICA en Investigaciones** en orden cronológico del más reciente al más antiguo*. Marcar con resaltador su nombre cuando lo considere pertinente.*
8. Certificados de la **PRODUCCIÓN ACADÉMICA en Publicaciones** en orden cronológico del más reciente al más antiguo*. Marcar con resaltador su nombre cuando lo considere pertinente.*

**NOTA: LA HOJA DE VIDA DEBE PRESENTARSE DEBIDAMENTE FOLIADA Y EN EL ORDEN SOLICITADO. UN SOLO PDF CON TODA ESTA INFORMACIÓN**.Tanto los documentos como el ensayo deben ser enviados de forma digital al correo**artes-escenicas@udistrital.edu.co** |
| **Fecha y lugar de recepción de documentos** | Correo electrónico: **artes-escenicas@udistrital.edu.co** **En las fechas estipuladas** |
| **Publicación de Resultados** | **Publicación de resultados**:8 de agosto de 2023. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Criterios de Evaluación** | **SI** | **No** | **Valoración Máxima** |
| **FORMACIÓN ACADÉMICA** | **X** |  | **10** |
| * **Títulos de Pregrado**
 | **X** |  |
| * **Títulos de Postgrado**
 | **X** |  |
| * **Especialización**
 | **X** |  |
| **- Maestría** | **X** |  |
| **- Doctorado** |  | **X** |
| **EXPERIENCIA** |  |  | **20** |
| * **Académica**
 | **X** |  |
| * **Profesional**
 | **X** |  |
| **PRODUCCIÓN ACADÉMICA** | **X** |  | **10** |
| * **Investigaciones**
 | **X** |  |
| * **Publicaciones**
 | **X** |  |
| **Certificación internacional (idioma)** |  | **X** |  |
| **Prueba de desempeño** | **X** |  | **30** |
| **- Clase** |  | **X** |
| **- Ensayo** | **X** |  |
| **- Plan de trabajo/curso** |  | **X** |
| **Entrevista** | **X** |  | **30** |

\*La persona ganadora será quien obtenga el mayor puntaje, siempre y cuando éste sea mayor de 70 puntos.

***(Original firmado)***

**DUBIAN DARIO GALLEGO HERNÁNDEZ**

**Presidente Consejo de Proyecto Curricular**

**Facultad de Artes ASAB**