

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007- FR-002	 <small>Sistema Integrado de Gestión</small>
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de la Docencia	Fecha de Aprobación: 04/10/2017	

Descripción General			
Proyecto Curricular de Artes Escénicas Convocatoria de Selección y posterior vinculación de docente vinculación especial			
Hora Cátedra Una (1) plaza Área de Música 2024-3 Bogotá, 8 de julio de 2024			
Asignaturas	<ul style="list-style-type: none"> • Acondicionamiento para el canto 1 G1 (3 horas) • Acondicionamiento para el canto 1 G2 (3 horas) • Acondicionamiento para el canto 2 G1 (3 horas) • Acondicionamiento para el canto 2 G2 (3 horas) 		
Áreas de Conocimiento	Área de Música		
Perfil del Docente	<p>FORMACIÓN ACADÉMICA Título de pregrado en música; o título de pregrado en licenciatura en música; o título de pregrado en artes escénicas; o título universitario de posgrado en música. Preferiblemente estudios de posgrado en música o en artes escénicas. Las titulaciones obtenidas en el exterior deben estar debidamente convalidadas ante el Ministerio de Educación.</p> <p>EXPERIENCIA DOCENTE: Experiencia docente universitaria de mínimo un (1) año o su equivalente, debidamente certificada (según el Estatuto Docente de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, <i>Acuerdo No. 11, de noviembre de 2002</i>) en formación artística y/o dirección de coro. Presentar certificaciones que especifiquen actividades desarrolladas, cargo, fecha de inicio, fecha de finalización y tiempo en horas dedicado a las actividades.</p> <p>EXPERIENCIA PROFESIONAL: Experiencia en música para las artes escénicas; o entrenamiento para intérpretes de voz cantada en espectáculos escénicos o musicales.</p> <p>PRODUCTIVIDAD ACADÉMICA: - Participación artística demostrada en proyectos de creación o investigación teatral o musical en los últimos cinco (5) años. - Publicaciones preferiblemente relacionadas en artes o pedagogía teatral o musical.</p> <p>PRUEBA DE DESEMPEÑO: Clase práctica con todos los recursos adecuados para la correcta evidencia de sus conocimientos.</p> <p>REQUISITOS ADICIONALES: No encontrarse inscrito en el Registro de Ofensores Sexuales. No contar con sanciones vigentes de carácter disciplinario o administrativo vigentes relacionadas con acoso o abuso sexual.</p>		
Disponibilidad de Tiempo	Acondicionamiento para el canto 1 G1. 3 Horas (primer semestre)		

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007- FR-002	 <small>Sistema Integrado de Gestión</small>
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de la Docencia	Fecha de Aprobación: 04/10/2017	

Fechas del Concurso	<p>Acondicionamiento para el canto 1 G1 3 Horas, (primer semestre) Viernes de 6:00 a.m. a 9:00 a.m.</p> <p>Acondicionamiento para el canto 1 G2 3 Horas, (primer semestre) Lunes 10:00 a.m. a 1:00 p.m.</p> <p>Acondicionamiento para el canto 2 G1 3 Horas (2º semestre) Viernes de 9: 00 a.m. a 12: 00 p.m.</p> <p>Acondicionamiento para el canto 2 G2 3 Horas (2º semestre) Miércoles de 12:00 m. a 3 00 p.m.</p>
	<p>Publicación: Del 8 al 30 de julio de 2024</p> <p>Recepción de documentos: 31 de julio, agosto 1 y 2 de 2024 en el correo artes-escenicas@udistrital.edu.co Hasta el 2 de agosto de 2024 a las 4:00 PM.</p> <p>En el asunto del correo debe especificar nombre y concurso al que aspira.</p> <p>Publicación de aspirantes que cumplen con el perfil para prueba de desempeño en entrevista: 6 de agosto de 2024: página web</p> <p>Prueba de desempeño y entrevista: 8 de agosto de 2024</p>
Documentos que debe anexar	<p>Remitir hoja de vida con los respectivos soportes y debidamente foliada, en formato pdf, al correo electrónico artes-escenicas@udistrital.edu.co con asunto: Convocatoria Hora Cátedra Área de Música, en el siguiente orden:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Portada. 2. Índice (Indicando el folio) 3. Fotocopia documento de identidad. 4. Fotocopia de los títulos universitarios (del más reciente al más antiguo) 5. Certificados de experiencia docente universitaria especificando dedicación, fechas de inicio y finalización, y horas de dedicación, en orden cronológico del más reciente al más antiguo. 6. Certificados de otra experiencia docente diferente a la universitaria especificando dedicación, fechas de inicio y finalización, y horas de dedicación, en orden cronológico del más reciente al más antiguo.

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007- FR-002	 <small>Sistema Integrado de Gestión</small>
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de la Docencia	Fecha de Aprobación: 04/10/2017	

	<p>7. Certificados de experiencia artística especificando dedicación y fechas de inicio y finalización, en orden cronológico del más reciente al más antiguo.</p> <p>8. Certificados de la productividad académica en orden cronológico del más reciente al más antiguo (<i>publicaciones, investigaciones, programas de mano, videos, artículos de periódicos y revistas, noticias de red virtual, etc.</i>). Marcar con resaltador su nombre.</p> <p>NOTA: LA HOJA DE VIDA DEBE PRESENTARSE DEBIDAMENTE FOLIADA Y EN EL ORDEN SOLICITADO. UN SOLO PDF CON TODA ESTA INFORMACIÓN</p>
Fecha y lugar de recepción de documentos	<p>Correo electrónico: artes-escenicas@udistrital.edu.co</p> <p>En las fechas y horas estipuladas</p> <p>NOTA: Posterior a estas fechas y horarios, no serán tenidas en cuenta las hojas de vida que lleguen.</p>
Publicación de Resultados	<p>Publicación de resultados: 9 de agosto de 2024</p>

Criterios de Evaluación	SI	Preferiblemente	Valoración Máxima
Títulos de Pregrado	X		20
Títulos de Postgrado	X		
- Especialización		X	
- Maestría		X	
- Doctorado		X	
Experiencia docente	X		20
Experiencia profesional	X		20
PRODUCTIVIDAD ACADÉMICA	X		10
Prueba de desempeño	X		20
Entrevista	X		10

(Original firmado)
DUBIÁN DARÍO GALLEGO
 Presidente Consejo de Proyecto Curricular
 Facultad de Artes ASAB