

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

Descripción General	
<b>Proyecto Curricular de Artes Musicales</b> <b>Convocatoria de Selección y posterior vinculación de docente de vinculación especial Hora Cátedra</b> <b>1 plaza Bogotá, 24 de febrero de 2025</b>	
<b>Asignaturas</b>	<b>ENSAMBLE BANDA SINFÓNICA</b> <b>LITERATURA DE LA BANDA</b>
<b>Áreas de Conocimiento</b>	Dirección musical, gestión cultural.
<b>Perfil del Docente</b>	<p>Título de pregrado de Maestro en Artes Musicales, o en Música, o en Licenciatura o Pedagogía en música, con énfasis en Dirección Musical. Si el título se obtuvo fuera de Colombia, debe estar convalidado por el Ministerio de Educación de la República de Colombia.</p> <p>Estudios de posgrado, finalizados o en curso, en Dirección musical, en educación o en áreas afines. Si el título se obtuvo fuera de Colombia, debe estar convalidado por el Ministerio de Educación de la República de Colombia.</p> <p><b>Experiencia docente</b> certificada en Dirección musical, preferiblemente universitaria, como mínimo de (2) dos años. Comprobada mediante soportes pertinentes (certificaciones, constancias, actas).</p> <p><b>Experiencia profesional artística</b>  Presentar documentos que soporten actividad artística (certificaciones, constancias, actas, programas de mano, publicaciones en prensa, publicaciones de grabaciones fonográficas/videográficas) de los últimos 7 (siete) años. En los soportes debe aparecer el nombre del concursante.</p> <p><b>Productividad Académica</b>  Preferentemente documentos que soporten la productividad académica (certificaciones, constancias, actas; podcast, entornos de aprendizaje o productos académicos mediados por la tecnología, artículos, partituras, libros, ponencias), de los últimos 7 (siete) años. En los soportes debe aparecer el nombre del concursante. Los vínculos que deberán incluirse como anexo de los soportes son válidos.</p> <p><b>Gestión y producción artística</b>  Preferentemente con certificaciones de actividades relacionadas (formulación de proyectos, programación de eventos y aquellas actividades que permitieron la realización de la obra artística). Los soportes deben aparecer el nombre del concursante.</p> <p><b>REQUISITOS ADICIONALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- No encontrarse inscrito en el Registro de Ofensores Sexuales.</li> <li>- No contar con sanciones vigentes de carácter disciplinario o administrativo vigentes relacionadas con acoso o abuso sexual.</li> </ul>

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

	Quien o quienes cumplan el perfil serán citados para:
<b>Pruebas</b>	<p>• <b>Prueba de desempeño:</b> Los aspirantes presentarán una prueba de dos partes, con una duración aproximada de 35 minutos en total.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Audición presencial:</b> (Entre 15 y 20 minutos) dirigir la obra <i>Segunda Suite para Banda Militar</i> de Gustav Holst.</li> <li>2. <b>Clase presencial de Literatura de la Banda:</b> (entre 15 y 20 minutos), dirigida a estudiantes del énfasis con diversos niveles de desarrollo y con la temática Repertorio y compositores destacados en la segunda mitad del siglo XX</li> </ol> <p><b>Entrevista:</b> (Entre 5 y 10 minutos), Los candidatos presentarán una entrevista ante un representante del Consejo de Proyecto Curricular de Artes Musicales de la Facultad de Artes-ASAB y por lo menos un docente del área de formación requerida.</p>
<b>Disponibilidad de Tiempo</b>	<b>6 horas semanales</b> Horario: A convenir
<b>Fechas del Concurso</b>	<b>Publicación:</b> Del 24 al 26 de febrero de 2025. <b>Recepción de documentos:</b> Del 25 al 27 de febrero de 2025 hasta las 4:00 p.m. <b>Entrevista y prueba de desempeño:</b> Los horarios para la entrevista y la prueba de desempeño de los aspirantes que cumplan el perfil, se publicarán el día 28 de febrero de 2025 <b>Pruebas:</b> 4 de marzo de 2025
<b>Documentos que debe anexar</b>	<p>Hoja de vida con los respectivos soportes. Los aspirantes deberán organizar y enviar <b>un único archivo en formato PDF</b> que contenga los documentos en el siguiente orden:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja de vida resumida.</li> <li>• Documento de identidad (ambas caras).</li> <li>• Título(s) de pregrado.</li> <li>• Título(s) y/o certificado de estudios de posgrado.</li> <li>• Soportes de otro(s) tipo(s) de formación recibida.</li> <li>• Soportes de experiencia docente.</li> <li>• Soportes de experiencia profesional artística.</li> <li>• Soportes de productividad académica.</li> <li>• Soportes de gestión y producción artística.</li> <li>• Certificado consulta en línea de inhabilidades de quienes hayan sido condenados por delitos sexuales cometidos contra menores de 18 años.  <a href="https://inhabilidades.policia.gov.co:8080/">https://inhabilidades.policia.gov.co:8080/</a> </li> </ul> <p>El archivo debe estar marcado con nombre completo del aspirante y el número de convocatoria. En el asunto del correo deberán escribir nombre completo y número de convocatoria</p>

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

<b>Fecha y lugar de recepción de documentos</b>	Los aspirantes deberán enviar el archivo en formato PDF a que se refiere el ítem anterior, al correo electrónico <a href="mailto:artes-musicales@udistrital.edu.co">artes-musicales@udistrital.edu.co</a> . Los documentos se recibirán hasta las 4:00 p.m. del <b>27 de febrero</b> de 2025. No se tendrán en cuenta documentos enviados con posterioridad al primer correo electrónico recibido.
---	--

<b>Publicación de Resultados</b>	<b>Publicación de resultados: <b>miércoles 5 de marzo de 2025</b></b>
----------------------------------	---

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

Criterios de Evaluación	Si	No	Valoración Máxima
Títulos de Pregrado	X		5
*Estudios de Posgrado: Se sumarán al puntaje de título de Pregrado, teniendo en cuenta el más alto título de formación demostrado, o en curso, para un total de 10 puntos como máximo			
- Título de Especialización			1*
- Título de Maestría			3*
- Título de Doctorado			5*
- Maestría en curso			2*
- Doctorado en curso			4*
Experiencia docente	x		10
Experiencia profesional artística	x		15
Experiencia en investigación		x	
Producción académica	x		10
Gestión y producción artística	x		5
Certificación internacional (idioma)		x	
Entrevista	x		20
Prueba de desempeño	x		
- Clase	x		15
- Dirección	x		15
- Plan de trabajo/curso		x	

**Nota 1.** El aspirante con el mayor puntaje obtenido según los criterios de evaluación será el ganador de la misma, siempre y cuando obtenga un puntaje superior a 60 puntos.

**Nota 2:** La presente convocatoria se requiere para el período académico 2025-1

Original Firmado por  
**MANUEL BERNAL MARTÍNEZ**  
Presidente Consejo Curricular  
Artes Musicales  
Facultad de Artes ASAB