

CITACIÓN ENTREVISTA Y PRUEBA DE DESEMPEÑO CONVOCATORIA No. 4482

PERFIL 2

2025-1

En el marco del proceso de selección y posterior vinculación de docentes de Vinculación Especial periodo académico 2025-1, del Énfasis en Dirección Musical, una vez revisada la documentación recibida de cada uno de los concursantes para verificar el cumplimiento de requisitos estipulados en cada Convocatoria; encuentran que:

No	NOMBRE	SI CUMPLE/ NO CUMPLE	OBSERVACIONES	FECHA Y LUGAR	HORA ENTREVISTAS
1	Carlos Alberto Ramírez Baquero	CUMPLE		MARTES 04 DE MARZO DE 2025 SALÓN M-16 CARRERA 13 No. 14-69 BOGOTÁ	9:00 a.m.
2	Daniel Alejandro Acosta Pulido	NO CUMPLE	NO CERTIFICA ESTUDIOS DE POSGRADO FINALIZADOS O EN PROCESO.		
3.	Daniel Santiago Plazas Duarte	CUMPLE		MARTES 04 DE MARZO DE 2025 SALÓN M-16 CARRERA 13 No. 14-69 BOGOTÁ	9:40 a.m.

CITACIÓN ENTREVISTA Y PRUEBA DE DESEMPEÑO CONVOCATORIA No. 4482

PERFIL 2

2025-1

4.	Dayanth Steven Solano Salinas	NO CUMPLE	NO CERTIFICA ESTUDIOS DE POSGRADO FINALIZADOS O EN PROCESO.		10:20 a.m.
5.	Diego Alejandro Arévalo Bernal	CUMPLE		MARTES 04 DE MARZO DE 2025 SALÓN M-16 CARRERA 13 No. 14-69 BOGOTÁ	11:00 a.m.
6.	Edwin Alberto Cifuentes Barreto	CUMPLE			11:40 a.m.
7.	Emmanuel Alejandro Camelo Quintero	NO CUMPLE	NO CERTIFICA ESTUDIOS DE POSGRADO FINALIZADOS O EN PROCESO.		
8.	Germán Armando Paredes Avella	CUMPLE		MARTES 04 DE MARZO DE 2025 SALÓN M-16 CARRERA 13 No. 14-69 BOGOTÁ	12:20 p.m.
9.	Hernán Dávila Vargas	CUMPLE			1:00 p.m.
10.	José Fernando Giraldo Pacheco	NO CUMPLE	NO ADJUNTA ANTECEDENTES DELITOS SEXUALES		
11.	Oscar Rodríguez Fraile	CUMPLE		MARTES 04 DE MARZO DE 2025 SALÓN M-16 CARRERA 13 No. 14-69 BOGOTÁ	1:40 p.m.

CITACIÓN ENTREVISTA Y PRUEBA DE DESEMPEÑO CONVOCATORIA No. 4482

PERFIL 2

2025-1

12.	Santiago Alberto Aristizabal Correa	NO CUMPLE	NO ACREDITA EXPERIENCIA DOCENTE REQUERIDA		
-----	--	-----------	--	--	--

Se firma en Bogotá, a los 28 días del mes de febrero de 2025.

Original firmado por
MANUEL BERNAL MARTÍNEZ
Coordinador Proyecto Curricular de Artes Musicales
Facultad de Artes-ASAB